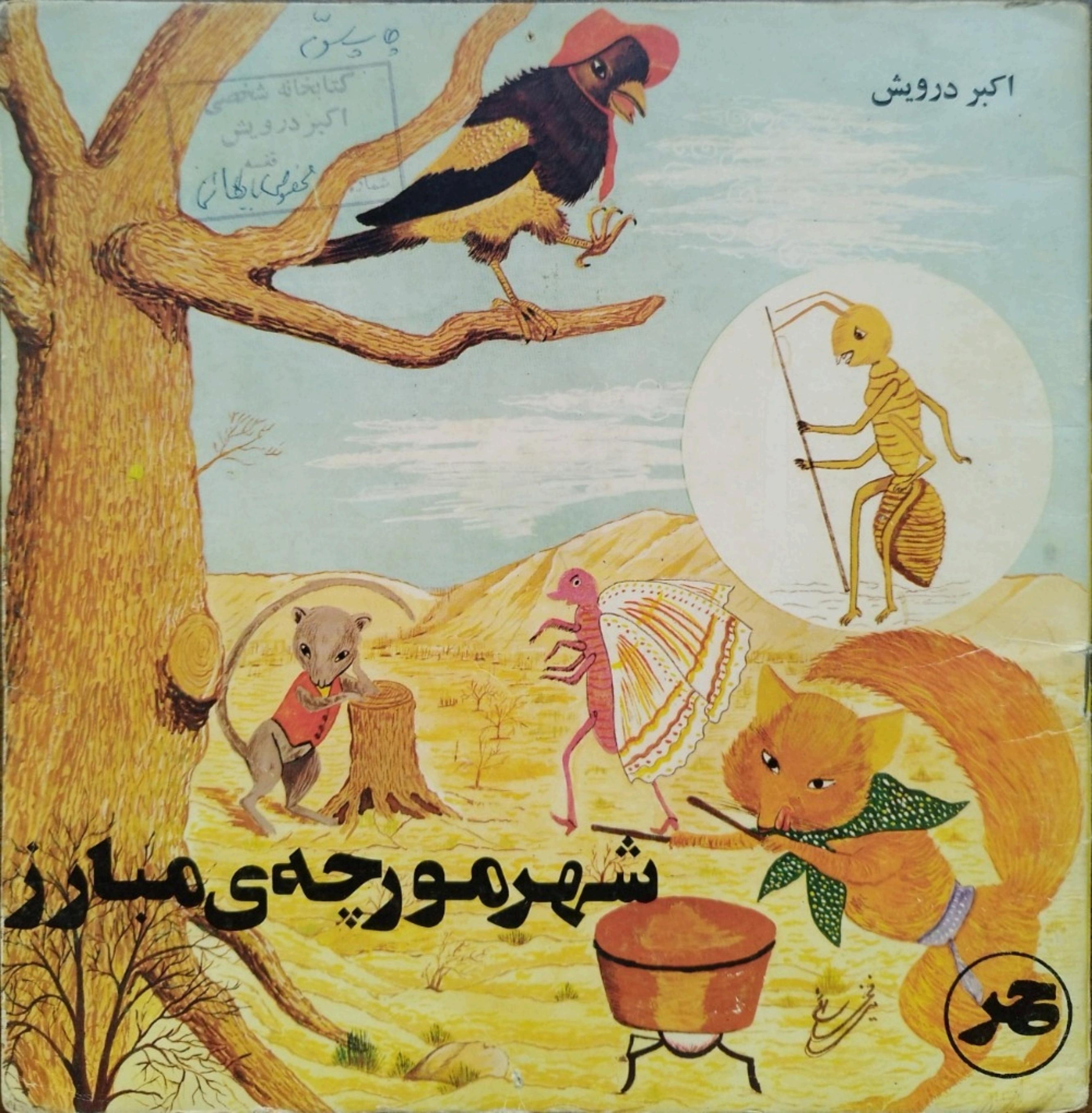


اکبر درویش



شهر مو رچه مبارز

فریاد

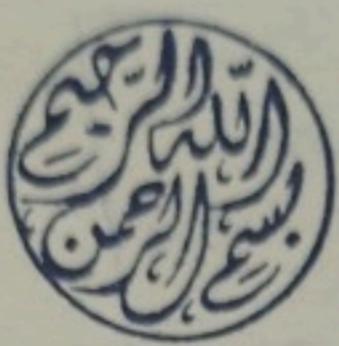
۲۵



کتابخانه شخصی
اکبر درویش
قصه ردیف
شارع حسینیه باغ

شهر مودجہی مبارز

نویسنده: اکبر درویش



برای دوست، رفیق و برادر همیشه ام

خسرو (حسن میرعزیزی)



نام کتاب : شهر مورچه‌ی مبارز

نویسنده : اسدالله عفت‌پیشه (اکبر درویش)

چاپ : اعتماد

چاپ اول: زمستان ۱۳۵۷ ده هزار جلد

تیراز - چاپ دوم: تابستان ۱۳۵۸ ده هزار جلد

چاپ سوم: فروردین ۱۳۵۹ ده هزار جلد

نقاش : میر فخرانی

مکان : قم - خیابان شهداء (صفائیه) نبش آمار تلفن ۲۹۴۶

یکی بود یکی نبود :

در نزدیکی دهکده‌ای، لانه‌ی مورچه‌ی بسیار بزرگی بود. در داخل این لانه، مورچه‌ها دالانه‌ایی درست کرده بودند و اطاق‌های کوچک و بزرگی نیز ساخته بودند تا دانه‌هایی را که از صحراء می‌آورند، در آنجا انبار کنند.

در این لانه، اطاقهایی هم داشتند که جایگاه تخم‌ها و نوزادهایشان بود. نزدیک به دوازده هزار مورچه‌ی کوچک و بزرگ با صمیمیت و برادری در این لانه زندگی می‌کردند. هر چند یکبار مورچه‌ها تخم گذاری می‌کردند و تخمها پس از چند روزبه نوزادهای کوچکی تبدیل می‌شدند، مورچه‌های این لانه دو دسته بودند: سربازان و کارگران. سربازان وظیفه داشتند که از لانه مراقبت کنند و کارگران نیز وظیفه داشتند که به جمع آوری دانه و انبار کردن آن برای زمستان کوشانند. تمیز کردن لانه هم به عهده‌ی مورچه‌های کارگر بود.

خود گفت:

— چطور است این فکر را با دوست قدیمی و عزیزم آقا

کلاغه در میان بگذارم و با او مشورتی بگنم . چون او با مورچه ها کاملاً "آشنازی دارد .

آقا کلاغه از مدت‌ها پیش با مورچه‌ها رابطه‌ی خوبی داشت و با موش نیز دوست بود .

موس به دنبال این فکر، راه خانه‌ی آقا کلاغه را در پیش گرفت . رفت و رفت، تا به آنجا رسید و کلاغ را دید که روی شاخه‌ی درختی نشسته است . از دور سلامی کرد .

کلاغ جواب سلام او را داد و گفت :

- چه عجب از اینظرفا ، دوست عزیز ؟

موس گفت :

- کاری می‌خواستم انجام دهم که خواستم آن را با تو در میان بگذارم .

کلاغ که منظور موش را فهمیده بود، و خودش نیز دنبال چنین فرصتی می‌گشت، با خوشحالی گفت :

- باشه بگو، سراپا گوشم .

موس گفت :

- کسی دور و برمان نباشد ؟

کلاغ گفت :

نه، اینجا ها کسی نیست . حرفت را بزن .

موس گفت :

- خواستم که... توکه حتماً "از ثروت زیاد مورچه‌های و آنهم نقشه‌ای است که خودم کشیده‌ام . نزدیک دهکده خبر داری ؟

موس گفت :

کلاغ خندید و گفت :

- چطور خبر ندارم ، دوست عزیز؟ صبح تا شب ،

تسوی دست و پایشان وول می‌زنم . من دیگر محروم رازشان شده‌ام .

موس گفت :

- یعنی می‌خواهی بگویی که معماهی مرا حل نمی‌کنی ؟

کلاغ گفت :

- خوب گوشکن اهمان اول که از راه رسیدی ، منظورت

را فهمیدم . منهدم دنبال چنین فرصتی می‌گشتم تا با تو در این باره مشورت کنم .

موس وقتی این حرف را شنید، از خوشحالی فریاد

کشید و گفت :

- راست می‌گوئی ؟ ... هر حرفی داری با من در

میان بگذار ...

کلاغ گفت :

- موش عزیزم ! تو خودت خوب می‌دانی که من

چندین سال است با مورچه‌ها رابطه دارم . و این را هم

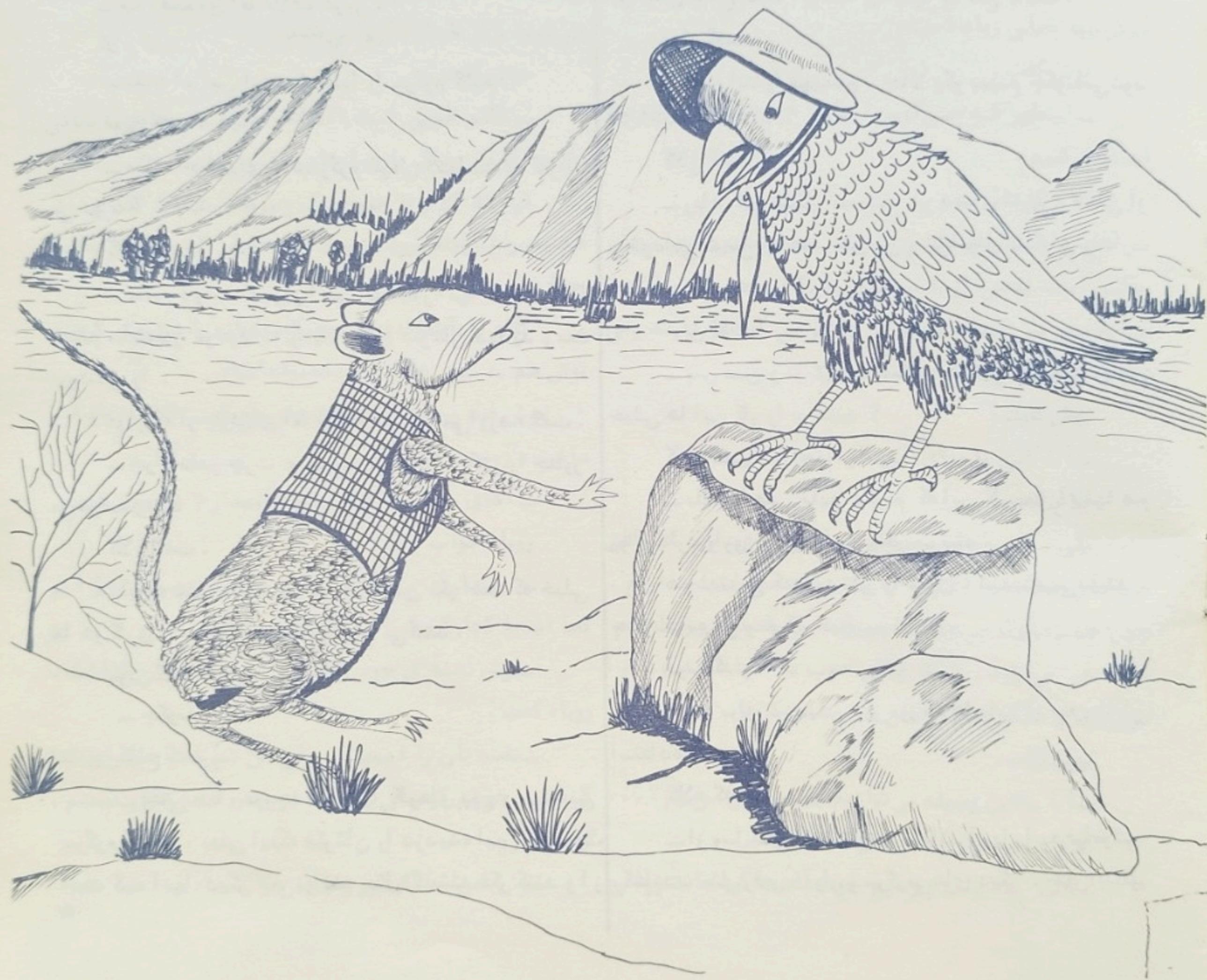
بدان که همیشه دلم برای ثروتشان لک زده است . و فقط

فهمیده‌ام که با زور و گردن گفتی نمی‌شود دانه‌هایشان را

غارت کرد . من هر چند فکرش را کرده‌ام ، فقط یک راهدارد

. و آنهم نقشه‌ای است که خودم کشیده‌ام .

موس گفت :



- چه نقشه‌ای آقا کلاغه عزیز؟

کلاغ گفت:

- نقشه‌ام این است که آنها را سرگرم کنیم.

موس گفت:

- مثلاً "چطوری؟ سرگرم کردن آنها به چه کار ما می‌خورد؟

کلاغ گفت:

- ببین دوست عزیز! من با افکار آنها کاملاً "آشنا شدم. اینطور موجودات را باید اول فکرشان دزدید و بعد روشنان را.

موس که از حرفهای آقا کلاغه سر در نمی‌آورد، گفت:

- چرا آنقدر چرت و پرت می‌گویی. فکر را چطور

می‌شود دزدید؟

کلاغ گفت:

- بچه نشو جانم. از راه دزدیدن فکراست که خیلی ها هر کاری را به نفع خودشان تمام می‌کنند.

موس گفت:

- چگونه؟

کلاغ گفت:

- وقتی ما، مورچه‌ها را با کارهای پوچ و بی معنی سرگرم کردیم، یعنی اینکه فکرشان را دزدیده‌ایم. و آنوقت

است که آنها دیگر نمی‌توانند مثل گذشته فکر کنند و از بکشند. مثل رقص، آواز و سرگرمی‌های دیگر. چون اینطور

اموالشان دفاع کنند. و همه‌ی اینها به نفع ماست.

موس گفت:

- نقشه‌ات را فهیمدم. حالا بگو ببینم چگونه‌ی شود فکر آنها را دزدید؟

کلاغ گفت:

- زیاد هم مشکل نیست. در دنیای امروز، خیلی از موجوداتی که می‌خواهند مثل من و تو اموال دیگران را ناگران کنند، دست به این کار می‌زنند.

موس گفت:

- پس من و تو تنها نیستیم که این فکر را داریم. خیلی‌ها این کار را می‌کنند؟

کلاغ گفت:

- بله. حتی باید بگوییم که این کار بین آدمها هم رواج دارد و روز به روز هم بیشتر می‌شود:

همانهایی که خودشان را عاقل و فهمیده می‌دانند، چه رسد به من و تو که حیوانیم!

موس گفت:

خوب برای دزدیدن فکر مورچه‌ها باید از چه وسایلی استفاده کنیم؟

کلاغ گفت:

- از وسایلی که بیشتر بتواند آنها را به فراموشی سرگرم کردیم، یعنی اینکه فکرشان را دزدیده‌ایم. و آنوقت

ما آنها را با این هنرها آشنا کنیم، خواه نا خواه جذب ما می شوند و از ما طرفداری می کنند.

موس گفت:

- فکر خوبی است. اتفاقاً "منهم با روپاهی آشنائی دارم. که در دلخواه بازی استاد ماهری است.

قرارشده کلاع با جیرجیرک و پروانه ملاقات کند و موس هم به سراغ روپاه برود. سپس خدا حافظی کردند و از یکدیگر جدا شدند.

کلاع راه آشیانه‌ی جیرجیرک و پروانه را در پیش گرفت.

موس هم به سوی خانه‌ی روپاه براه افتاد.

موس رفت ورفت تا به خانه‌ی روپاه که در کنار تپه‌ای قرار داشت، رسید و صدای زد:

- آهای، روپاه عزیزاً خوابی یا بیدار؟ من موش هستم روپاه جواب داد:

- بیدارم... بیدارم... بیدارم... دوست عزیزاً تو کجا اینجا کجا؟ و فوراً "از لانه بیرون آمد.

موس نقشه‌ی خود و کلاع را با او در میان گذاشت.

روپاه گفت:

- نقشه تان را فهمیدم. ولی من نمی‌توانم برای شما کار کنم و خودم گرسنگی بکشم. چون من دانه خوار نیستم. گوشتخوارم.

موس کمی به فکر فروردی و جواب داد:

سرگرمیها خیلی زیاد است.

موس گفت:

- اینطور که می‌گویی، باید از جانوران هنرمند استفاده کنیم.

کلاع گفت:

- درست است ولی نه هر جانور هنرمندی. چون ممکن است بعضی از هنرمندان در قلب هنرشنان نقشه‌ی ما را بر ملا کنند. باید از جانورانی که هنر دارند ولی دنبال شکمشان هستند، استفاده کرد.

موس گفت:

- آیا کسی را برای این کار انتخاب کرده‌ای؟

کلاع گفت:

بلی، جیرجیرک و پروانه بی را سراغ دارم که موافق حالمان هستند. راستی، به یک روپاه هم احتیاج داریم. چون جیرجیرک می‌خواند، پروانه می‌رقصد، و روپاه هم شکلک در می‌آورد. البته وقتی خوب بر آنها غلبه کردیم، سرگرمیها دیگر هم برایشان درست می‌کنیم.

موس گفت:

- آیا بداین وسیله می‌توانیم به هدفمان برسیم؟... کلاع حرف موس را برید و گفت:

- آنها به آداب و رسوم خود عادت کرده‌اند و وقتی

از آنطرف کلاغ نیز با جیرجیرک و پروانه ملاقات کرد و قول داد که خوراکشان را تامین کند و آنها هم حاضر شدند پرندگان را شکار می کنند.

فردای آن روز موش و کلاغ با یکدیگر ملاقات کردند و پس از سلام و احوالپرسی، کلاغ گفت:

جیرجیرک و پروانه برای همکاری با ما حاضر شدند.
موس هم گفت:

— روباء هم قول همکاری داد.
کلاغ گفت:

— پس کارمان درست است. اکنون باید طبق بقیه نقشه پیش برویم.
موس گفت:

— بقیه‌ی نقشه چطوری است?
کلاغ گفت:

— تو باید همین امشب در نزدیکی لانه‌ی مورچه‌ها، لانه‌ای درست کنی و یک تونل زیرزمینی تا انبارهای آنها بکنی. چون ما باید پنهانی از راه همان تونل دانه‌هایشان را بدزدیم. فردا صبح من به آنجا می‌آیم و آنوقت هر دو به اتفاق یکدیگر نزد مورچه‌ها می‌رویم. من تو را به عنوان دوست خودم معرفی می‌کنم و می‌گویم دوست من هنرهای از یکدیگر خداحافظی کردند. روباء به داخل خانه‌اش زیادی داردو... حرفهایشان ادامه داشت تا اینکه خداحافظی کردند و از یکدیگر جدا شدند.

— راستی، تو یک کار دیگر می‌نوانی بکنی. یعنی هر چه سهتم دانه‌ات می‌شود، به باز بده و باز در عوض برای تو با او همکاری کنند.

روباء کمی به فکر فرو رفت و چون دید خوراک را حتی گیر می‌آورد، با خوشحالی گفت:

— قبول دارم. ولی من هنر دیگری هم بلد هستم، یعنی خوب طبل می‌زنم. آخر آنها برای خواندن و رقصیدن به صدای طبل هم احتیاج دارند.

موس گفت:

— پهبه... طبل زدن؟ از کجا یاد گرفته‌ای؟ چطوری طبل می‌زنی؟

روباء خندید و گفت:

— با این دم کلت و درازم. همین چند شب پیش که برای دزدیدن مرغ به دهکده رفتم، طبلی هم با خودم آوردم و خوبیش این است که هر وقت صدایش را در می‌آورم، تمام جانوران اطراف جمع می‌شوند و اینطور موقع‌ها برای شکار وقت خوبی است.

و بعد رفت طبلش را آورد و با دم‌ش شروع کردن به طبل زدن. موس خوشحال شد و گفت:

— بعذا! خبرت می‌کنم.

از یکدیگر خداحافظی کردند. روباء به داخل خانه‌اش رفت و موس هم به لانه‌اش برگشت.



آن موشهایی که شما فکر می‌کنید، نیست حتی من خودم به او گفتم که در نزدیکی شما لانه بسازد تا شما نیز همسایه‌ای داشته باشید.

مورچه‌ها گفتند:

— همسایگی او جز ضرر، چه نفعی برای ما دارد؟

کلاغ باز با دو رویی و نیرنگ گفت:

— خواهش می‌کنم به دوست من توهین نکنید! من در این مدتی که با شما آشنا هستم، از زندگی عقب افتاده تان رنج می‌کشیدم. از این جهت خواستم شما را با دوستم موش آشنا کنم. چون او هنرهای زیادی بلد است و آداب و رسوم احوالپرسی گرمی کردند. تا چشممان به موش افتاد، رو به خوبی دارد.

مورچه‌ها گفتند:

— خوب، آداب و رسوم و هنر موش به چکار ما می‌خورد؟

او موش است و ما مورچه‌ایم!

کلاغ گفت:

— ترا خدا این حرفها را نزنید که ناراحت می‌شوم.

آخر جانم اینهم شد زندگی که شما دارید؟ با آن آداب

و رسوم فدیمیتان. آقا موش با آداب و رسومی که دارد،

زندگی خیلی خوشی را می‌گذراند.

مورچه‌ها گفتند:

— ما هم توی زندگی خوشیم. ثروت نداریم که داریم.

— عزیزان من! بیخود ناراحت نشویم. دوست من از شهرت نداریم، که داریم. زبر و زرنگ هم که هستیم.

شب که شد، موش به طرف لانه مورچه‌ها رفت و در آن نزدیکی لانه‌ای ساخت و نیز تونلی تا انبارهای آنها کند و بقیه‌ی شب را خوابید.

موس فردا صبح زود از خواب برخاست و منتظر کلاغ ماند. کلاغ نیز به قول خود وفا کرد و پرپر زنان سر رسید. بعد هر دو به اتفاق یکدیگر به طرف لانه مورچه‌ها رفتند.

وقتی آنجا رسیدند، کلاغ صدا زد:

— آهای دوستان زبر و زرنگ! از خواب بیدار شوید. من آقا کلاغه هستم. آمده‌ام به دیدن تان.

مورچه‌ها از لانه بیرون آمدند و با کلاغ سلام و آشنا کردند. تا چشممان به موش افتاد، رو به خوبی دارد.

آقا کلاغه کرده و گفتند:

— آقا کلاغه! این دیگر کیست؟

کلاغ با چاپلوسی گفت:

این دوست خویم آقا موش است. سالهای سال است

که من با این رفیق شفیق آشناشی دارم. خیلی دلش می‌خواست

که با شما ها نیز آشنا شود. و مخصوصاً "از دیشب تا حالا"

که با شماها همسایه هم شده است.

مورچه‌ها نگاهی به یکدیگر کردند و گفتند:

— چطور جرئت کرده در منطقه‌ی ما لانه بسازد؟

کلاغ باز خندید و گفت:

— عزیزان من! بیخود ناراحت نشویم. دوست من از شهرت نداریم،



کلاع که دید بد جوری گیر افتاده و کاری از پیش نمی-
برد، فکری کرد و به ناچار گفت:
— اصلاً "مگر شماها به من اعتماد ندارید؟ منکه
سال‌هاست با شما و حتی پدران شما دوست بوده‌ام. منکه
به فکر فریب شما نیستم. خواستم شما نیز مثل موجودات
دیگر پیشرفته کنید و هنری یاد بگیرید.
مورچه‌ها وقتی این حرفها را از آقا کلاعه شنیدند،
نگاهی به یکدیگر انداختند و در میانشان پچ پچ افتاد. یکی
به دیگری می‌گفت:

— مثل اینکه آقا کلاعه راست می‌گوید. او که . . .
دومی به سومی می‌گفت:
— شاید بقول آقا کلاعه هنر تازه‌ای بادبگیریم.
و چهارمی به پنجمی می‌گفت:
— نگاه کن به نیافه‌ی موش که چقدر مهربان است. فکر
کنم قصد خدمت به ما را داشته باشد.
در هر صورت حرف آقا کلاعه کار خودش را کرد و
مورچه‌های بیچاره با تمام زرنگی، فریب آن دو حیوان
نیرنگ بازرا خوردند و قرار شد از فردا آن روز، گروه‌های
موس، یعنی: جیرجیرک، پروانه و روباء کارشان را برای
مورچه‌ها شروع کنند.
صبح روز بعد، پیش از طنوع آفتاب، کلاع، موش،
شروع کرد به طبل زدن، جیرجیرک به خواندن و پروانه هم

روباء نیز با طبل بزرگی از راه رسید. همگی دور هم جمع
شدند و موش صدا زد:
— آهای دوستان! از لانه بیرون بیائید. امروز روز
عیش و نوش است. من به قول خود وفا کردم و برای شما
وسیله‌ی تفریح آوردم.
مورچه‌ها دسته دسته از لانه بیرون آمدند. با کلاع
و موش احوالپرسی کردند و تا چشم‌شان به روباء، جیرجیرک
و پروانه افتاد، تعجب کردند و گفتند:
— ما کما ینها را نمی‌شناسیم. مگر اینها همان جانوران
صحرائی نیستند؟
کلاع گفت:

— چرا دوستان! ولی این جانوران، هنرمند هستند و
می‌توانند وسیله‌ی خوبی برای تفریح شما باشند. آخر شما
هنوز افسون هنر نمائی آنها نشده‌اید.
موش گفت:

— و حالا اگر اجازه بدهید، دستور دهم تا برنامه‌ای
برای شما اجرا کنند.
مورچه‌ها نیز قبول کردند و قرار شد جانوران هنرمند،
روی سنگی که آنطرف بود، برنامه‌هایشان را اجرا کنند. تا
آنها روی سنگ قرار گرفتند، تمام مورچه‌های لانه دور تادور
سنگ حلقه زدند. در همین موقع با اشاره‌ی موش، روباء
جیرجیرک و پروانه دم در لانه‌ی مورچه‌ها حاضر شدند.



به رقصیدن .

کلاغ نیز بالای سرshan به پرواز درآمد و خطاب به مورچه ها گفت :

— دست بزنید . شادی کنید . دنیا به کامتان است . خلاصه آنروز چنان شور و غوغایی در بین مورچه ها افتاد که همگی در حال و هوای رقص و آواز رفتند و از خود بیخود شدند .

چه پنهان که مورچه ها با تمام زرنگی ، فریب موش و کلاغ را خوردند و از آن پس کار این دو جانور مفت خور و مودی بالاگرفت و توانستند مقدار زیادی دانه بذدند و چون دیدند مورچه ها علاقه‌ی شدیدی به کارهایشان نشان می‌دهند ، تصمیم گرفتند تا سرگرمیهای زیادتری برایشان درست کنند و همین کار را هم کردند . از آن به بعد هر کدام از این هنرمندانهای خود فروخته ، در گوش و کنار لانه بساطی بر پا کردند و عده‌ای از مورچه ها را به دور خود کشیدند .

بعد از مدتی آنقدر مورچه ها دلفریب این نمایشهای مضحك شدند تا اینکه هر کدام به طرفداری از یک عده هنرمند و دیگری به طرفداری از عده‌ی دیگر ، کارشان به نزاع کشید . مثلاً "بعضی از اوقات بین دو مورچه که از دوستان قدیمی و صمیمی بودند ، این اتفاق می‌افتد که یکی می‌گفت : دیدی پروانه‌ی آبی چقدر قشنگ می‌رقصید ؟ دیگری می‌گفت : داری اشتباه می‌کنی . مگر چشم کور بود که پروانه‌ی زرد بهتر

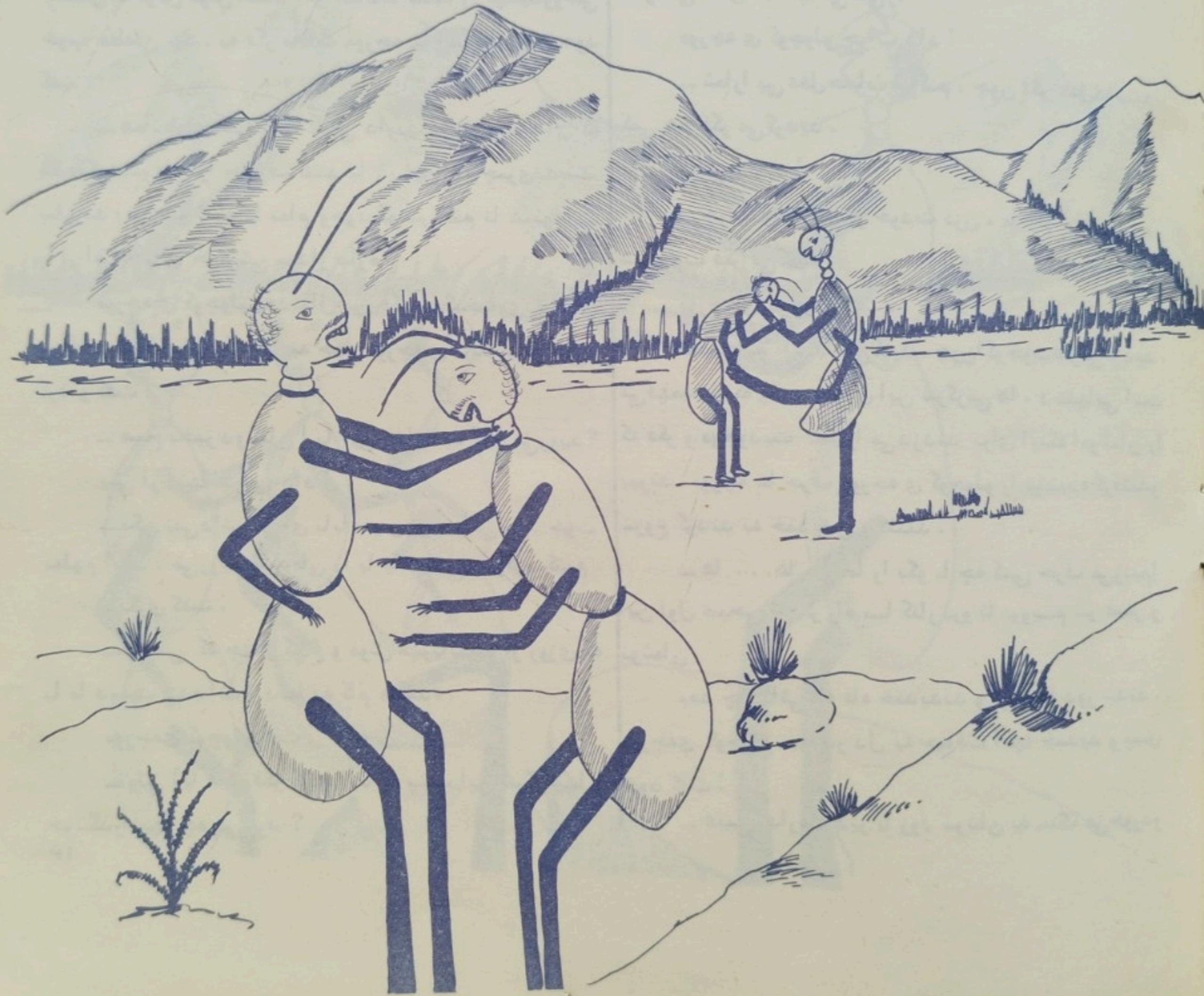
می‌رقصید ؟

و این بحث ادامه‌یافت تا اینکه به جنگ یا قتل یکی از آنها انجام می‌گرفت . و همین مسئله‌ها باعث شده بود تا مورچه های لانه ، آن اتحاد و اتفاق قبلی را از دست بدهند و در طول این مدت ، آنقدر بین آنها دوروئی ، نیرنگ ، ریا کاری رخنه کرده بود که هیچکدام به دیگری اطمینان و اعتماد نداشتند و همه‌ی اینها به نفع موش ، کلاغ و جانوران نمایشی تمام می‌شد .

در این میان مورچه‌ی کوچولوئی بود که چند ماهی از تولدش می‌گذشت . این مورچه‌ی کوچولو از آن مورچه های زیرک و کنگاو بود و دلش می‌خواست در باره‌ی هر چیزی کنگاوی‌کند و اطلاعاتی بدست آورد . و هر روز چند ساعت از وقتی را صرف کنگاوی و فکر کردن می‌نمود .

یک روز بعد از اینکه نمایش جانوران تمام شد ، پیش خود فکر کرد و گفت :

— این طوری که از قدیم مانده ، موش دشمن دانه های مورچه ها بوده است ، پس چطور شده‌حالا اینقدر چاپلوسی و مهربانی می‌کند ؟ و تازه‌هر چه فکرش را می‌کنم ، این سرگرمی ها نه تنها برای ما نفعی ندارد ، بلکه ضرر هم دارد چون وقتیمان را می‌گیرد . اینطور که پیدا هست ، باید کاسه‌ای زیر نیم کاسه باشد . مخصوصاً "که کلاغ هم دست در کار است . از آن به بعد ، مورچه‌ی کوچولو تصمیم گرفت تا در این



مورچه‌ای خندهید و گفت:

— سرگرمی که پشت و رو ندارد. خودت عقل نداری با ما را بی عقل حساب می‌کنی؟

مورچه‌ی کوچولو جواب داد:

— شمارا بی عقل حساب می‌کنم، چون اگر عقل داشتید کمی هم فکر می‌کردید.

دیگری گفت:

— حرفهای بزرگتر از خودت نزن. ما هم عقل داریم و هم خوب فکر می‌کنیم.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— نه‌جانم، اشتباه‌می‌کنید. چون اگر خوب‌فکرمی کردید، می‌فهمیدید که پشت همه‌ی این سرگرمی‌ها، دستهایی است

که فکر و موجودیت شما را می‌دزدند برای اینکه اموالتان را ببرند، مورچه‌ها حرف مورچه‌ی کوچولو را نشنیده گرفتند و شروع کردند به خندهیدن و گفتند:

— ها...ها...ما را بگو با چه کسی حرف می‌زنیم! این اول صبحی از سر راه ما کنار برو تا برویم سر عیش و تو شمان.

بعد چند تائی قاه‌قاه خندهیدند و از آنجا دور شدند.

مورچه‌ی کوچولو نیز در دل به حماقت آنها خندهید و پیش

خود گفت:

— عیبی ندارد. دیر یا زود سرشان به سنگ می‌خورد و

باره‌کنچکاوی کند. اول به سراغ انبارها رفت و دید که انبارها همه خالی شده‌اند. خوب کدهم‌جا را زیر نظر گرفت، ناگهان چشمش به تونل موش افتاد. از همان‌جا قضیه را فیلمید و وقتی خوب مطمئن شد، به فکر نجات مورچه‌ها افتاد. پیش خود گفت:

— همانطوری که آنها سعی دارند به هر وسیله‌ای که شده‌ی فکر همنوعان را منحرف کنند تا در این راه چیزی بدبست بیاورند، من نیز باید با تمام وجود کوشش کنم تا همنوعان را از این خواب خرگوشی بیدار سازم.

مورچه‌ی کوچولو به دنبال این فکر به کنچکاوی بیشتری پرداخت. تا اینکه یک روز به چند مورچه‌ی دیگر بسر خورد کرد و گفت:

— صبح بخیر دوستان! با این شتاب به کجا می‌روید؟ یکی از آنها جواب داد:

— مگر نمی‌دانی؟ ای بابا، پس تو خوابی... خوب معلوم است. می‌رویم خودمان را با یک چیزی سرگرم کنیم. دیگری گفت:

— راستی که چقدر کلاع و موش مهربانند. از روزی که با ما دوست شده‌اند، دنیا به کام ما شده.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— ولی آیا هیچ فکر کرده‌اید که پشت این سرگرمی‌ها و خوشگذرانی‌ها چه می‌شود؟



و بارانشان ندیده ایم. آنها دوست ما هستند ولی دشمن همیشه خشن است.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— ولی دشمن که همیشه خشن ظاهر نمی‌شود. خیلی از دشمن‌ها در لباس دوستی کار خودشان را می‌کنند.

یکی از مورچه‌ها گفت:

— حرفهای توبی دلیل است. ما از آنها جز خوبی چیز دیگری ندیده ایم.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— من بدون دلیل حرف نمی‌زنم. دلیل حرفم این است که‌مگر شما همان مورچه‌هایی نبودید که آوازه‌ی دلیری و اتحادتان از حد بیرون بود و هیچ جانوری قدرت نداشت که به لانه‌تان نزدیک شود؟

مورچه‌ها یکصدا گفتند:

— چرا.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— پس چرا اکنون لانه‌ی شما محل تاخت و تاز هر کسی و ناکسی شده است؟ هر کسی از راه رسیده و در گوش کناری بساط پهن کرده و تبلیغاتی راه انداخته است. ما زمانی با هم برادر بودیم، ولی حالا دشمن یکدیگر شده ایم. دیگر مثل گذشته دور هم جمع نمی‌شویم که لااقل حرفی بزنیم و تصمیمی بگیریم، زیرا که آداب و رسوم عزیز خودمان را

خودشان به راه می‌آیند. ولی من باید بکوشم تا افکار آنها را بیدار کنم.

چند روزی گذشت، ولی هنوز مورچه‌ی کوچولو در تلاش و کنجکاوی بود تا اینکه یک روز با دسته‌ی دیگری از مورچه‌ها برخورد کرد و گفت:

— دوستان کجا؟

مورچه‌ها گفتند:

— می‌رویم خوشگذرانی.

مورچه‌ی کوچولو چندید و گفت:

— لابد شما به فکر فروشی می‌گوئید خوشگذرانی!

مورچه‌ای گفت:

— فکر فروشی دیگر چیست؟ ما می‌رویم تفریح. آخر موش و یارانش شب و روز به ما خدمت می‌کنند.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— نه جانم، اشتباه نکن. اینها خدمت نیست. اینها خیانت است، سیاست است. برای شماها این چیزهای پوچ و بی‌معنی را درست کرده‌اند تا اموالتان را به غارت ببرند. دیگری گفت:

— این حرفهارانzen. موش، کلاح و یارانش قصد خیانت به ما را ندارند. تو هنوز مهربانی آنها را درک نکرده‌ای. دیگری گفت:

— راست می‌گوید. ما موجوداتی مهربانتر از موش، کلاح

مورچه‌ی کوچولو گفت:
فقط نجات خودمان بس نیست. باید کوشش کنیم تا
دیگران را نیز از چنگال این دزدان فکر بیرون بیاوریم.

مورچه‌ها گفتند:
— هر کاری تو بگوئی ما انجام می‌دهیم.

مورچه‌ی کوچولو خوشحال شد و گفت:
— متشکرم دوستان! کار ما این است که نقشه‌ای بگشیم
و تمام مورچه‌های لانه را از این امر آگاه کنیم. حواستان
جمع باشد این کار باید پنهانی انجام بگیرد چون اگر موش
و کلاغ بفهمند، ممکن است بطور کلی لانه را تصاحب کنند.
هر کدام از شما مامورید تا با عده‌ای بحث کنید و آنها را به
راه بیاورید و به آنها نیز یاد آوری کنید تا دیگران را راهنمایی
کنند و تمام عملیاتشان را مخفی نگاه دارند.

مورچه‌ها گفتند:
— پس از همین امروز باید کارمان را شروع کنیم.

مورچه‌ی کوچولو گفت:
— بله. باید هر چه زودتر دست به کار شویم.

مورچه‌ها گفتند:
— پس جائی هم برای جلسه و گفتگو تعیین کن.

مورچه‌ی کوچولو فکری کرد و گفت:
— فکر کنم زیرآن درخت بید که صد متری تا لانه‌فاصله

دارد، جای مناسبی باشد.

دراموس کرده‌ایم و به کارها و حقه‌بازی‌های غریبه‌ها چسبیده‌ایم
این به نفع آنها تمام می‌شود که می‌خواهند افکار ما را بدزدند
واز آب گل آلود ماهی بگیرند.

مورچه‌ها با شنیدن این حرف‌ها نگاهی به یکدیگر
انداختند و از حرفهای مورچه‌ی کوچولو دهانشان باز ماند.
به یاد گذشته افتادند و در فکر فرو رفتند. بعد از لحظه‌ای
یک آرام به دیگری گفت:

— انگار درست می‌گوید. فکرش را بکن. ما همه چیزمان را از دست داده‌ایم. اتحادمان، دوستیمان و....

دیگری به دیگری گفت:
— من که دارم حرفهایش را باور می‌کنم.
سومی به چهارمی گفت:

— ما جز وقت‌تلف کردن، چکار دیگری می‌کنیم؟ بقول
مورچه‌ی کوچولو حتماً "کاسه‌ای زیر نیم کاسه" است.

مورچه‌ها پس از مدتی پچ پچ کردن ساکت شدند و
مورچه‌ی کوچولو گفت:

— چه شد دوستان؟ ؟ گمان کنم دلیلم برایتان قانع
کننده بود.

مورچه‌ها جواب دادند:
— بله مورچه‌ی کوچولو. حرف تو برایمان قانع کننده
بوده ما فهمیدیم که پیش از این اشتباه می‌کرده‌ایم و قول
می‌دهیم که دیگر اطراف موش و یارانش نرویم.

وقتی چشم آنها به انبارهای خالی از دانه افتاد، از تعجب
دهانشان باز ماند و نزدیک بود که جان از بدنشان پرواز
کند. ناله کنان گفتند:

— پس کو آن همه دانه؟ ما می‌توانستیم سالهای سال
با آن دانه‌ها زندگی خوبی داشته باشیم ولی حالا همگی
بدبخت شده‌ایم.

سپس مورچه‌ی کوچولو تونل موش و چای پای بعضی از
جانوران نمایشی را نشان داد و گفت:

— دوستان! اکنون باور کردید که در پشت پرده‌چیزهایی
هست و موش و کلاع دارند برای ما چه نقشه‌ایی پیاده
می‌کنند؟

مورچه‌ها با گریه و زاری گفتند:

— بله... بله... مورچه کوچولو، هر چه تو بگوئی
باور می‌کنیم.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— گرچه زیاد ناراحتی دارد ولی گریه و زاری چه فایده‌ای
دارد؟ ما باید باتمام وجود کوشش کنیم. دیگران را بیاوریم
و نشانشان بدھیم. دلیل برایشان بیاوریم. به آنها بگوئیم
که خود نیز کمی تحقیق و مطالعه کنند. چون اگر در عمل
تفکر نباشد، ما پیروز نمی‌شویم. ما باید مورچه‌های دیگرا
که افکارشان فاسد شده است، از نوبیدار کنیم تا با کمک
یکدیگر این موجودات دغل باز را از لانه مان دور سازیم.

مورچه‌ها قبول کردند و قرار شد چهار روز دیگر با
مورچه‌هایی که با آنها موفق شده‌اند، جلسه تشکیل بدهند
و مورچه کوچولو نیز آنها را بیشتر راهنمائی کند.

چند روزی گذشت. در این چند روز مورچه‌ی کوچولو
و رفقایش برای بیدار کردن فکر مورچه‌ها، رنج زیادی کشیدند
و فعالیت بسیاری کردند تا اینکه توانستند صبح روز چهارم
در حدود بیست مورچه‌ی دیگر را زیر درخت بید بکشانند.
صبح روز چهارم وقتی همه‌ی آنها زیر درخت بید جمع شدند.
مورچه‌ی کوچولو به آنها خوش آمد گفت و مورچه‌ها نیز تشرک
کردند. مورچه کوچولو رو به مورچه‌های تازه وارد کرد و
گفت:

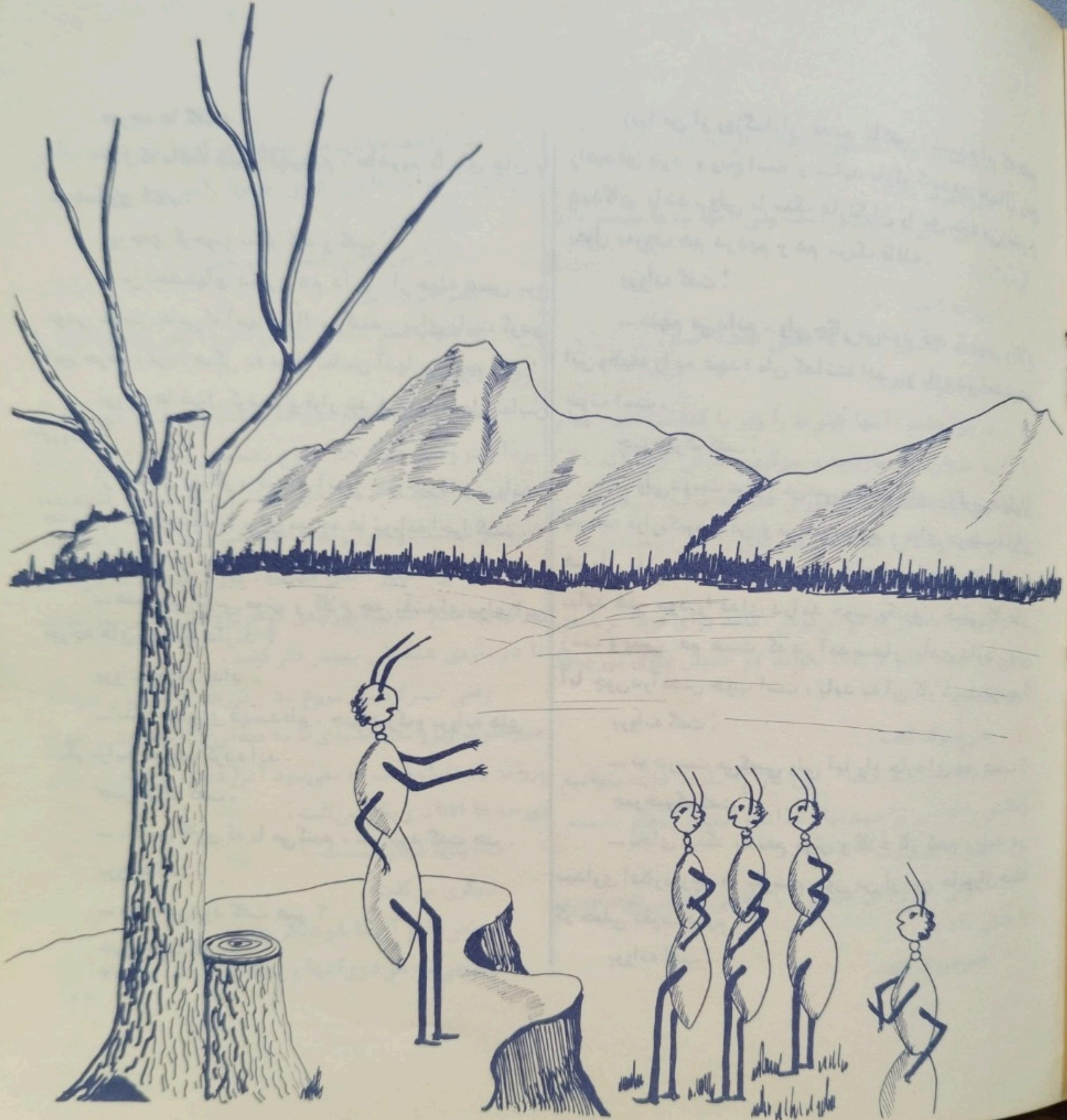
— دوستان گرامی، حتماً "رفقا قضیه" را برای شما تعریف
کرده‌اند.

مورچه‌های تازه وارد گفتند:

— بلکه کوچولوی عزیز، آنها تمام ماجرا را برای ماتعرفی
کردند ولی ای کاش دلیل حرفاهاست را با چشمان می‌دیدیم.

مورچه‌ی کوچولو خنده دید و گفت:

— آفرین دوستان من! با این حرفتان موافقم. و حاضرم
همین آلان تمام بدینهای را که از این سرگرمیها داریم،
جلوی چشمان بگذارم. فقط حمت بکشید و دنبال من بیائید.
مورچه‌ها موافقت کردند و دنبال مورچه‌ی کوچولو به
راه افتادند. مورچه‌ی کوچولو آن‌ها را به انبارهای لانه‌برد



مورچه ها گفتند :

حال که ما همه چیز را فهمیدیم ، حاضریم تا پای جان با زائیده درد و رنج است و باید بازگو کنندهی حال رنج تو همکاری کنیم .

مورچهی کوچولو تشکر کرد و گفت :

- من تحقیقهای دیگری هم دارم : از جمله همین پوج بودن نمایش هایی که آنها اجرا می کنند . برای ثابت کردن این حرفم ، فردا همگی به محل نمایش آنها می رویم .
مورچه ها قبول کردند و قرار شد فردا به محل نمایش بروند .

پروانه گفت :

- من هم می دانم . ولی چکار می شود کرد ؟ موش و کلاغ این وظیفه را به عهده مان گذاشته اند . و تازه در آمدش هم خوب است .

جیرجیرک گفت :

- ولی دوست عزیز ! من نمی خواهم برای سرگرمی دیگران بازیچه قرار بگیرم . من و تو هنرمندیم و برای دوست داران هنرمان نقش یک رهبر را داریم . اجتماع از ما انتظار دارد .
باید هنر خود را فدای درآمد خوب بکنیم . خیلی کارهای زشت و پست هم هست که درآمد بسیار زیادی دارد . ولی آیا چون درآمدش خوب است ، باید به آن کار دست بزنیم ؟

پروانه گفت :

- تو درست می گویی ولی آیا راه چاره ای هم هست ؟
جیرجیرک گفت :

- بجای اینکه به نفع موش و کلاغ کار کنیم ، باید در بیداری افکار مورچه ها بکوشیم چون من از این جانوران حیله گر خیلی نفرت دارم .

پروانه گفت :

از قصای روزگار ، فردا آنروز جیرجیرک و پروانه حدیدی آمده بودند تا برای مورچه ها برنامه اجرا کنند .
شب قبل از نمایش ، جیرجیرک به پروانه گفت :

- هیچ می دانی موش و کلاغ چه نقشه ای برای این مورچه های بیچاره دارند ؟
پروانه جواب داد :

- بلطفاً حدودی فهمیده ام . جیرجیرک و پروانه های دیگر برایم تعریف کرده اند .

جیرجیرک گفت :

- به این کاری که ما می کنیم ، نمی شود گفت هنر .
پروانه گفت :

- چرا نمی شود گفت هنر ؟

جیرجیرک گفت :

- لابد برای آنکه مورچه ها را فریب داده اند.

جیرجیرک گفت:

- این یکی از دلایلش است ولی آنها به ما بیشتر ظلم کرده اند.

پروانه گفت:

- نه، تاکنون که به ما ظلمی نشده است،

جیرجیرک گفت:

- چرا جانم. آنها هنر ما را زیر پا گذاشته اند. مقام ما را به عنوان یک بازیچه و سرگرمی معرفی کرده اند. آیا اینها نمی توانند ظلمی به جانوران هنرمند باشد؟ بگذریم از عده ای که خودشان هم معنی هنرشن را نمی فهمند.

پروانه گفت:

- پس اینطور که تو می گوئی، باید برای فردا برنامه‌ی خوبی داشته باشیم تا بلکه بتواند در جنبش فکری مورچهها اثری بگذارد.

جیرجیرک گفت:

- بله. باید حتماً این کار را بکنیم شاید بتوانیم رسالتی را که هنر بر عهده مان گذاشته است، انجام بدھیم.

پروانه گفت:

- ولی من رقص هستم. با رقصی که نمی شود چیزی را نشان داد.

جیرجیرک گفت:

- نمی دانم آن تابلو دیگر چیست؟

و سومی به هر دوی آنها و دیگران جواب می داد:

- ناراحت نباش. من شنیده ام که تو خوب هم نقاشی می کنی. آخر با نقاشی خیلی حرفها را می شود زد.

پروانه گفت:

- حالا من نقاش هستم، تو چطور؟

جیرجیرک گفت:

- من هم طبع شاعرانه‌ای دارم. شعر ترانه‌ی فردا را خودم می سازم.

بعد از این گفتگو، پروانه به کشیدن یک تابلوی نقاشی پرداخت و جیرجیرک هم شروع به ساختن شعری کرد. این دو هنرمند، آن شب تا صبح نخوابیدند و رنج بسیاری کشیدند تا اینکه توانستند دو اثر ارزشمند و اجتماعی برای مورچه‌ها بسازند.

فردای آنروز، مثل همیشه، مورچه‌های لانه در محل سرگرمی‌ها جمع شدند. مورچه‌ی کوچولو و همراهانش نیز آمدند تا در باره‌ی هدف‌شان بیشتر فکر کنند.

وقتی سرگرمی‌ها شروع شد، مورچه‌ها ناکهان دیدند جیرجیرک و پروانه‌ی جدیدی پا به میدان گذاشته اند و همراه

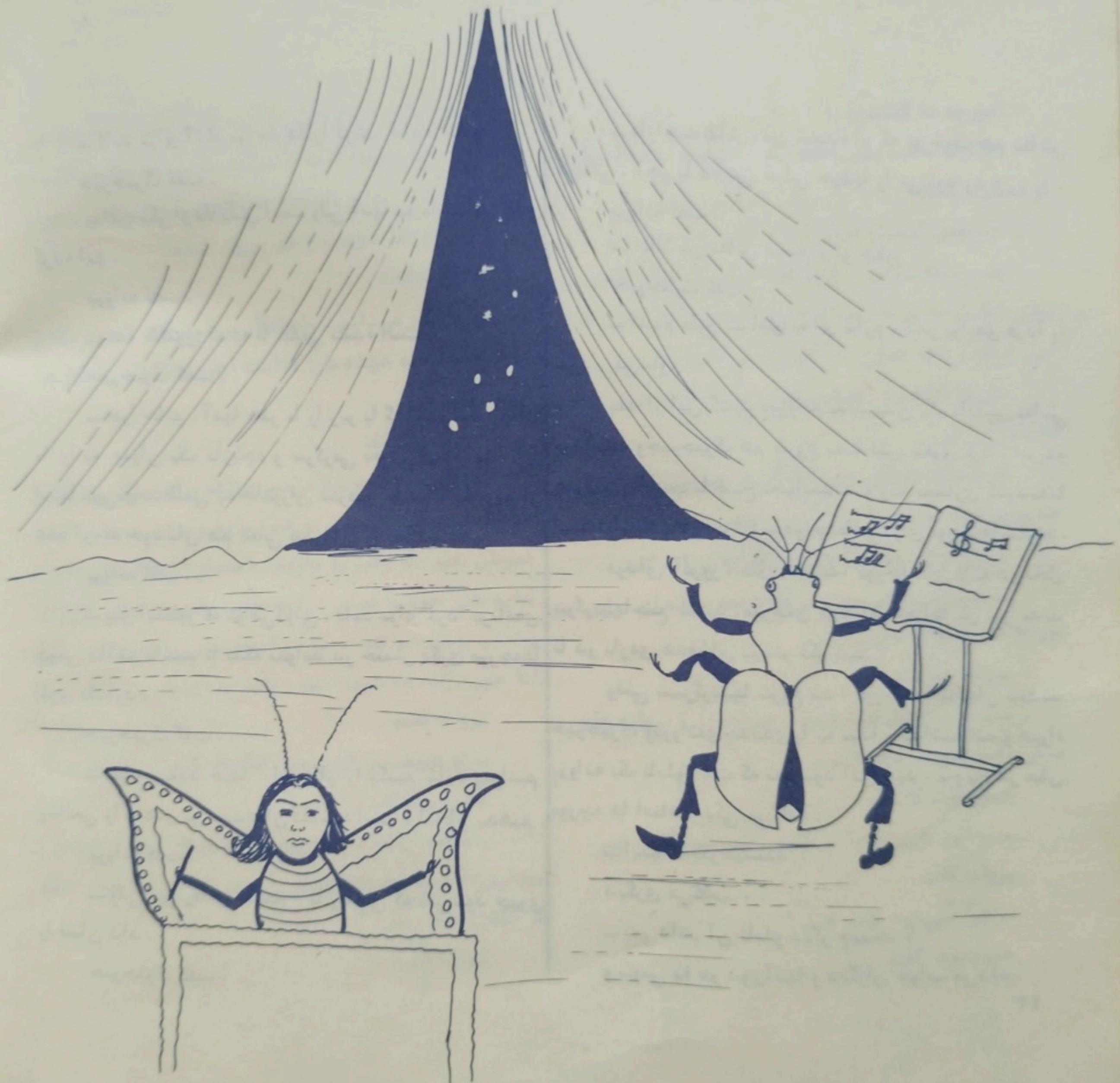
پروانه یک تابلو است که نمی شود آنرا دید. پچ پچ در میان مورچه‌ها افتاد و یکی می گفت:

- آنها دیگر کیستند؟

دیگری می گفت:

- نمی دانم آن تابلو دیگر چیست؟

و سومی به هر دوی آنها و دیگران جواب می داد:



- مگر نمی فهمید؟ خوب اینها هنرمندان جدید هستند
و آن تابلو هم وسیله ای دیگر برای تفریح تازه تری.
هنوز گفتگوی مورچه ها تمام نشده بود که دو هنرمند
جوان و تازه کار، برنامه را شروع کردند و جیرجیرک شعر
تازه اش را با آهنگ روباه خواند.
اینچنان:

نشان می داد. البته جای پائی هم از موش، کلاع و جانوران
نمایشی در قسمت اول این تابلو دیده می شد.
قسمت دوم: موش، کلاع و جانوران نمایشی را در حال
خوردن و غارت کردن اموال مورچه ها نشان می داد.
مورچه هامدی بمتابلوی نقاشی خیره شدند و لحظه ای
به فکر شعر افتادند که به اقتضای آهنگ دو سه بار تکرار می شد،
ناگهان جرقه ای در مغزان دوید. همگی نگاهی به یکدیگر
کردند. شعر و نقاشی داشت کار خودش را می کرد که یکدفعه
موس و کلاع متوجه شدند. رنگ از رویشان پرید و فوراً "نمایش
را تعطیل کردند. تابلو را برداشتند و جیرجیرک و پروانه را
از میدان خارج نمودند و سرگرمی دیگری جای آن گذاشتند و
تا مورچه ها آمدند حرفهای نقاشی و شعر را دنبال کنند، سر
و صدای آواز دسته‌ی دوم بلند شد و رابطه‌ی افکارشان را
از هم برید و دوباره مثل همیشه، به سرگرمیها گوش دادند.
مورچه‌ی کوچولو که این صحنه را دید، سخت ناراحت
شد. اشاره به دوستانش کرد و گفت:
-

برویم.

و همگی راه افتادند.

چند قدم آنطرف، مورچه‌ی کوچولورو کرد به دوستانش
و گفت:

- دیدید چگونه آن هنرمندان واقعی را از میدان به
در برداشتند؟ چون حق می گفتند و نمی خواستند هنرمندان را

۲۵

آی دوستان خوب من
این موزی های حیله گر
وقتی میان به خانه ات
پا می زارن به لانه ات
هشیار باش
هشیار باش
با چاپلوسی های تمام
و آنهمه قرشمالی
سرگرم می کنند ترا
تا ببرند دانه ات

هشیار باش

هشیار باش

بدنبال آن پروانه که می رقصید، چرخی زد و تابلوی
نقاشی را بلند کرد تا مورچه ها به خوبی ببینند.
تابلوی نقاشی از دو قسمت تشکیل می شد.
قسمت اول: مورچه ها را در حال خوشگذرانی و بی خبری

آن دورها چیزی را به زمین گذاشت و سپس برخاسته و پربر
زنان برگشت. آنها نیز به راه خود ادامه دادند تا به همان
 نقطه ای رسیدند که کلاع بارش را گذاشته بود. بار کلاع
کیسه‌ای بود و وقتی آن را باز کردند، ناگهان چشم‌شان به
جسد‌های بیجان دو هنرمند خوب یعنی جیرجیرک و پروانه
افتاد. بعض گلوبه همه شان را گرفت و یکی از آنها فریاد زنان
گفت:

— ای وای... آنها را کشته‌اند.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— من هم گفتم آنها را خواهند کشت.

دیگری گفت: خوب نیست اینطور نعش‌هایشان وسط
بیابان بماند. همکاری کنید تا آنها را به خاک بسپاریم.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— درست می‌گویی. ولی باید آنها را زیر درخت بید
خاک کنیم. یعنی همانچایی که هر روز جمع می‌شویم. آخر
فادکاری این دو هنرمند باید برای ما و مورچه‌های لانه‌ عبرتی
باشد.

مورچه‌های نیز قبول کردند و جسد‌های بیجان آن دو را
بردوش گرفتند و با احترام تمام بسوی درخت بید روانه شدند
وقتی به آنجا رسیدند، در کنار جوی آب که از کنار درخت
می‌گذشت، دو قبر کوچک کندهند و آن دو هنرمند را دفن
مورچه‌ها قبول کردند و بد سرعت پشت سر کلاع به راه
افتادند. رفتندو رفتندو به بیابانی رسیدند. کلاع را دیدند.
بعد مورچه‌ی کوچولو به روح مبارز آنها تبریک گفت

پغوشند.

مورچه‌ی دیگری گفت:

— ولی ای کاش یکبار دیگر این دو هنرمند را می‌دیدیم
واز آنان تشکر نموده و همکاری می‌کردیم.

یکی دیگر گفت:

— حاضرم نا آخر عمر خدمتگزار چنین هنرمندانی باشم.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— شما چقدر ساده هستید! اگر جایی کذارند چنین هنرمندانی
در میان ما باشند. آنها می‌خواهند همان خود فروشان برای
ما بقول خودشان هنرنمائی کنند.

حرف مورچه‌ها هنوز ادامه داشت که ناگهان کلاع پربر
زنان از بالای سرشان گذشت.

یکی از آنها گفت:

— کلاع هیچ وقت از این راه نمی‌رفت. چطور شده که امروز
هوس این طرف را کرده است.

یکی دیگر که تیز پیش نربود، گفت:

— انگار باری هم بر پشت حمل می‌کند.

مورچه‌ی کوچولو گفت:

— باید او را تعقیب کنیم.

مورچه‌ها قبول کردند و بد سرعت پشت سر کلاع به راه
افتادند. رفتندو رفتندو به بیابانی رسیدند. کلاع را دیدند.
بعد مورچه‌ی کوچولو به روح مبارز آنها تبریک گفت



و اضافه کرد :

را از نقشه خود آگاه سازند و هر چند روز یکبار زیر درخت بید جلسه بگیرند تا مورچه‌کوچولو برای آنها سخنرانی کند . از آن روز به بعد ، مورچه‌کوچولو و مورچه‌های دیگر زیر درخت بید جلسه می‌گرفتند و هر دفعه تعدادشان بیشتر از دفعه‌ی قبل می‌شد ، تا آنجا که دیگر هم‌بی مورچه‌ها از حقیقت با اطلاع شدند و کم کم سروصدای آنها در کوشید و کنار لانه بلند می‌گشت و سرگرمی‌های موش و کلاغ هم به تدریج رونق خود را از دست می‌دادند .

تا اینکه کلاغ و موش از قضیه با خبر شدند . رنگ از رویشان پرید و دست و پایشان را کم کردند . موش به کلاغ گفت :

کاری بکن . تمام مورچه‌ها از کار ما با خبر شده‌اند .
کلاغ گفت :

— دیگر کاری از دست من ساخته نیست . آنها حتی به سرگرمی‌ها هم گوش نمی‌دهند .

روباه حیله گر که آنطرف ایستاده بود ، گفت :

— اینکه غصه‌ای ندارد . اگر از من می‌شنوید ، لانه مورچه‌ها را تصرف کنید چون از حالا به بعد باید به زور متول شدو تو ... آقا کلاغه باید بروی و آنها را بترسانی و یا با چرب زبانی آنها را دوباره کول بزنی و فریب بدھی .
پروانه‌ای که آنجا بود ، گفت :

— آقا روباhe راست می‌کوید . امروز آنها دو باره زیر

— ای هنرمندان فداکار و روشنفکر ، گرچه اکنون در زیر خاک ها خفته‌اید ، ولی بدانید که فریاد شما تا ابد در قلب ما زنده خواهد ماند و ما همیشه قدر و منزلت شما را گرامی می‌داریم . بخاطر آنکه در راه آزادی کشته شدید و کسی که در راه آزادی کشته شود ، او نمرده است . پس روحتان شاد و روانتان پاک باد ای دوستان دانا و بی باک .

بعد مورچه‌کوچولو را به مورچه‌های دیگر کرد و گفت :
— ما نیز باید هدفمان را دنبال کنیم . اکنون که همه چیز بر ما آشکار شده است ، حتی نباید یک آن از پا بیفتیم . هر کدام از شما مامورید تا مورچه‌های دیگر را از این اتفاق آگاه سازید و فکر آنها را برای یک انقلاب در راه آزادی ، آماده کنید .

مورچه‌ها یک‌صدا گفتند :

— ما همیشه حاضریم تا در راه آزادی و حق بجنگیم .

مورچه‌ی کوچولو گفت :

— درود بر شما . معلوم است کاملاً "آمادگی فکری دارید . پس حرکت کنید تا با کمک یکدیگر ، ظلم و ستم و انحرافات فکری را زلانه‌مان دور کنیم و برای همنوعانمان ، صفا ، صمیمیت و حق را به ارمغان بیاوریم و بدانید که باطل رفتني است و همیشه پیروزی با حق است .

از آن‌بعد هر کدام از مورچه‌ها مامور شدند تا عده‌ای

درخت بید جلسه‌ی گیرند و یک مورچه‌ی کوچولو هم برایشان سخنرانی می‌کند. آخه او رهبرشان شده است، کلاع گفت:

ـ ماتا حالا هیچ فکر نمی‌کردیم مورچه‌ای به این کوچکی چنین آتشی برپا کند.

بد هر حال قرار گذاشتند که موش، روباه و جانوران نمایش لاندی مورچه‌هارا تصرف کنند و کلاع هم برای ترساندن آنها به طرف درخت بید برود.

مورچه‌ها آنروز، در زیر درخت بید جلسه گرفته بودند و مورچه‌کوچولو هم گرم حرف زدن بود و مورچه‌های نیز گوش می‌دانند که ناگهان کلاع از دور پرپر زنان آمد و روی درخت بید نشست. اول مورچه‌ها متوجهی او نشدند ولی یک دفعه کلاع شروع کرد به قاه قاه خندیدن. مورچه‌ها سرشان را بالا کردند و تا چشم‌شان به کلاع افتاد، شروع کردند به او فحش دادن و ناسزا گفتن.

کلاع گفت:

ـ اینقدر جوش نزنید. فریب این مورچه‌ی کوچولو را هم نخورید. پس من و آقا موشه این همد و سایل تفریح را برای چد کسانی تهیه کرده‌ایم؟

مورچه‌ها از شدت خشم فریاد زدند:

ـ دور شویست فطرت حقد باز. حرفهای تو همیشه با دروغ و کلک همراه بوده است.

کلاع باز خندید و گفت:
ـ خوب، همان سرگرم کودن شما هم خودش یک نوع زرنگی است. اما دیگر احتیاج به فریب دادن شما نداریم. چونکه قدرت در دست ما است.

مورچه‌ی کوچولو عصبانی شد و داد زد:
ـ دیگر از جانمان چه می‌خواهی پست فطرت حیله‌گر؟ همین روزها حق تو و یاران دغل بازت را خواهیم داد.

کلاع گفت:

ـ بس کن. می‌دانم تو مورچه‌ی کوچولو زیر پای مورچه‌های دیگر نشستی و نگذاشتی دو روز عمری خوش باشند.

مورچه‌ها یک‌صدا گفتند:
ـ ولی ما دیگر از این خوشیها نمی‌خواهیم، زیرا که از نیرنگ شما باخبر شدیم. بدانید که دیگر ما فریب شما را نمی‌خوریم.

کلاع گفت:

ـ حرف آخر را می‌زنم. به جنگ ما نیاید که حتاً کشته می‌شوید. آخر همه‌ی شما اندازه‌ی دم روباه نیستید. ها... ها... ها...

مورچه‌ها گفتند:

ـ ما هر چقدر هم کوچک باشیم، قسم خورده‌ایم تا جان داریم با شما بجنگیم و انتقام این فریب بزرگی را که به ما داده‌اید، بگیریم. دو راه پیش پایی ماست، یا می‌سیریم

و یا پیروز می‌شویم و بین این دو راه هیچ فرقی نیست،
 کلاغ که دید مورچه‌ها با این حرفها نمی‌ترسند، از روی
 درخت ناامید بلند شد. پرواز کرد و به طرف موش، روباه
 و دیگران رفت. وقتی آنجا رسید، موش پرسید:
 - چکار کردی؟ آیا آنها را ترساندی، یا نه؟
 کلاغ گفت:
 - این مورچه‌هایی که من دیدم، از هیچ چیز نمی‌ترسند.
 همه با هم متعدد شده‌اند. بی شک حرفهای مورچه‌ی کلاغ
 روی آنها تاثیر زیادی گذاشته است.
 روباه گفت:
 - ای بابا... دلتان خوش است. مگر مورچه‌ها هم
 چیزی هستند که شما از جنگیدن با آنها می‌ترسید؟ من خودم
 تنها تمام آنها را زیر پا هایم له می‌کنم.
 و بعد همگی قاه قاه خندیدند و موش گفت:
 - پس حالا که اینطور است، شروع کشید تا بقیه‌ی دانه
 های مورچه‌ها را بخوریم. هر چه بادا باد...
 حرفهای مورچه‌ی کلاغ در زیر درخت بید ادامه
 داشت که می‌گفت:
 - بیچاره کلاغ، خیال می‌کرد با این حرفهایش مانند
 حرفی ندارم. همین امروز با آنها جنگ خواهیم کرد.
 می‌ترساند. ولی هنوز نمی‌داند ما دیگر از هیچ چیز حتی مرگ
 هم نمی‌ترسیم.
 مورچه‌ها یک‌صدا فریاد زدند:

- آری، یا مرگ یا آزادی... یا مرگ یا آزادی...
 مورچه‌ای گفت:
 - ای مورچه‌ی کلاغ! روشنفکر، ما چه موقع می‌تواسیم
 با موش و کلاغ بجنگیم.
 مورچه‌ی کلاغ گفت:
 - هر وقت آماده باشید. چون برای مبارزه و آزادیخواهی
 اول باید روحیه مان را تقویت کنیم.
 دیگری گفت:
 - هر وقت که بگوئی، ما حاضریم.
 یکی دیگر گفت:
 - هم اکنون آنها مشغول غارت کردن دانه‌های ما
 هستند. باید حرکت کرد.
 یکی دیگر گفت:
 - ای مورچه‌ی کلاغ! شجاع، اگر اجازه دهی همین
 امروز با آنها می‌جنگیم.
 مورچه‌ی کلاغ! که از خوشحالی در پوست نمی‌گنجید،
 گفت:
 - آفرین دوستان شجاع! اگر کاملاً "حاضر باشید، من
 حرفی ندارم. همین امروز با آنها جنگ خواهیم کرد.
 مورچه‌ها باشند! این حرف خوشحال شدند و فریادی
 از خوشحالی کشیدند.
 مورچه‌ی کلاغ گفت:

- ای سگ با وفا ، می خواهیم از تو خواهش کنیم که
مقداری از خارهای باغ را در اختیارمان بگذاری . تا با آنها
خنجر درست کنیم . زیرا که دشمنان سرسختی در پیش داریم .

سگ بی اختیار خنده اش گرفت و گفت :

- دشمن شما دیگر کیست مورچه های حقه بازو دروغگو ؟
مورچه‌ی کوچولو گفت :

- اولا " که ما حقه باز نیستیم . ما مورچه های مبارزی
هستیم که می خواهیم از حق و لانه مان دفاع کنیم .
سگ گفت :

- حالا بگوئید ببینم با چه موجوداتی می خواهید مبارزه
کنید ؟

مورچه‌ی کوچولو گفت :

- ما با موجوداتی جنگ داریم که فکر و موجودیت طارا
دزدیده اند . سرمان را گرم کرده اند و در نتیجه اموال طان
را غارت و چپاول کرده اند .

سگ گفت :

- منظورتان را فهمیدم . در دنیای امروز از این موجودات
خیلی زیاد است . باید کوشید و آنها را از بین برد . حالا
بگوئید ببینم کدام موجودات دست به این کار زده اند ؟

مورچه‌ی کوچولو گفت :

- فعلًا " موش ، کلاع و عده‌ای جانور هنرمند نبا که
روباه نیز با آنهاست .

- گوش کنید دوستان ! با دست خالی نمی شود جنگید
هر کدام از ما به یک خنجر کوچک احتیاج داریم .
مورچه‌ای گفت :

- باید آنها را از باغ دهکده تهییه کنیم . چون آنجا
خار فراوان است .
دیگری گفت :

- ولی یک سگ سفید بزرگ و درنده نگهبان آن باغ
است . نمی شود به آنجا نزدیک شد .
مورچه‌ی کوچولو گفت :

- عیبی ندارد . راضی کردن سگ با من . فقط شما وقتی
به آنجا رسیدید . شروع کنید به خنجر درست کردن .
مورچه‌ها قبول کردند و همگی با هم فریاد زدند :

- حرکت به امید پیروزی
و آنکاه مورچه‌ی کوچولو جلو و دیگران پشت سرش راه باغ
را در پیش گرفتند .

از زیر درخت بید تا باغ دهکده فاصله‌ی زیادی بود
و در راه دشواریهای فراوانی . مورچه‌ها با روحی قوی از
سنگلاخها و بیابانها گذشتند . رفتند و رفتند تا به باغ دهکده
رسیدند . مورچه‌ی کوچولو در زد . در باز شد . ناگهان سگ

سفید و درنده‌ای از در باغ بیرون آمد و گفت :

- مورچه‌های موزی ، چه می خواهید ؟
مورچه‌ی کوچولو جلو رفت . سلام کرد و گفت :

سگ تا اسم روباه را شنید ، گفت :

- این پدر سوخته‌ی حیله گر هر کجا می‌رود کار خودش را می‌کند . اگر دستم به او برسد سزای کارهاش را می‌دهم .
مورچه‌ی کوچولو گفت :
- ای سگ مهربان و دانا ، حالا که هدفمان را فهمیدی ، میان راه‌چشم‌شان به باز افتادکه روی تپه‌ای نشسته بود . باز آیا اجازه می‌دهی تا مقداری خار بچینیم ؟
سگ گفت :

- بله . این باغ در اختیار شماست . من از حیوانات مبارز خوش می‌آید .

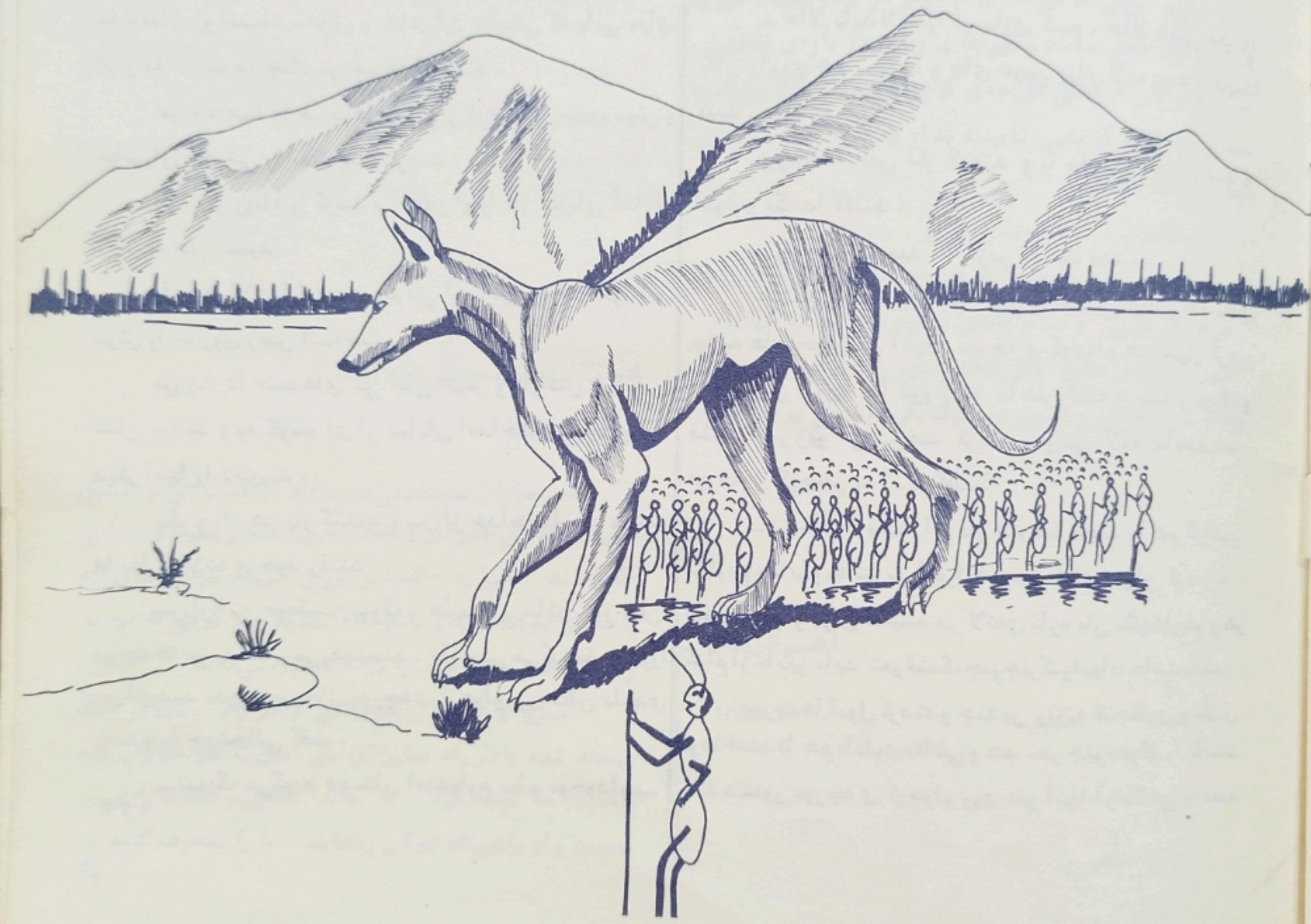
مورچه‌ی کوچولو و مورچه‌های دیگر تشکر کردند و وارد باغ شدند . سپس شروع کردند به چیدن خار و درست کردن خنجر . خارها تیز بود و توی دستشان می‌رفت ولی آنها اصلاً " اهمیتی نمی‌دادند .

خلاصه با هر رنج و زحمتی بود ، هر کدام خنجر کوچکی درست کردند و بدست گرفته ، آماده‌ی حرکت شدند . مورچه‌ی کوچولو گفت :

- حرکت کنید دوستان . وقتی مورچه‌ها داشتند از در باغ بیرون می‌آمدند ، سگ نیز همراه آنها شد . مورچه‌ی کوچولو به او گفت :

- ای سگ عزیزاً رحمت نکش ، ما خودمان راه را بلدیم . سگ گفت :

- اینرا می‌دانم . ولی من هم می‌خواهم به سیم خودم و یارانشان ، از همه جا بی خبر نشسته بودند و سرشان گرم



تعریف بود که ناگهان مورچه ها خنجر بدست با سگ و باز سر رسیدند. روباه تا چشمش به سگ افتاد، فریادی کشید و پا به فرار گذاشت و سگ نیز او را در بیابان دنبال کرد. کلاغ هم با دیدن باز فرار را برقرار ترجیح داد و باز هم در آسمان به دنبال او افتاد. موش و جانوران نمایشی که پایی برای فرار نداشتند به چنگ مورچه ها افتادند.

مورچه ها با خنجرهای تیز و کوچکشان بدن موش و جانوران نمایشی را تیکه کردند. سگ نیز روباه را گرفت و آنقدر او را در بیابان کشاند تا اینکه جان سپرد.

باز هم کلاغ را گرفت. و گردن او را از تن جدا کرده و سرش را به روی زمین انداخت. مورچه ها جسد های بی جان موش و یارانش را کشان کشان بردن و به گوشه ای از بیابان انداختند تا جانوران دیگر آنها را بخورند.

سگ و باز هم باز گشتند و پس از خدا حافظی از مورچه ها بطرف لانه های خود رفتند. پس از این موفقیت بزرگ، هلله و شادی در میان مورچه ها بر پا شد. می رقصیدند. پایکوبی می کردند و هورا می کشیدند. در همین حال مورچه های کوچولوروی مکان بلندی رفت و با خوشحالی گفت:

— تبریک می گویم دوستان امیدوارم تمام موجودات —

و به دستور مورچه های کوچولو روی قبر آنها آرامگاهی ساختند

دنیا در این گونه مبارزه ها پیروز شوند.

مورچه ها گفتند:

— آمین

مورچه های کوچولو گفت:

— حالا باید لانه را نوسازی کنیم. حالا همگی فکرها یتان را روی هم بریزید و جای خوبی برای لانه های جدید پیدا کنید.

مورچه ها کمی فکر کردند و با یکدیگر حرف زدند و

آنوقت یکصدا گفتند:

— زیر درخت بید... زیر درخت بید...

چونکه درخت بید هم جای با صفائی بود و هم محل جلسه های مبارزاتی آنها. مورچه های کوچولو هم قبول کرد و از آن پس مورچه ها شروع به ساختن لانه های بسیار بزرگ و قشنگی در زیر آن درخت کردند. وقتی لانه ساخته شد، مورچه های کوچولو به آنها گفت:

— دوستان، باید آن دو هنرمند خوب را هم گرامی

بداریم و تابلو نقاشی پروانه را که موش و کلاغ پنهان کرده اند، پیدا کنیم و برای همیشه در لانه های تازه مان نگهداریم و هر کدام از مانیز باید شعر قشنگ جیرجیرک را ببیاد داشته باشیم.

مورچه ها قبول کردند و چندین روزبه کنچکاوی و تلاش

پرداختند تا هم تابلو نقاشی و هم شعر جیرجیرک را یافتد

— تبریک می گویم دوستان امیدوارم تمام موجودات —

و تابلو نقاشی و نسخه‌ی شعر را در آن نگهداری کردند و اسم آن را گذاشتند (آرامگاه هنرمندان شجاع).

یکروز وقتی که مورچه‌ی کوچولو در لانه نبود، مورچه‌ها دور هم جمع شدند و مورچه‌ی پیری در باره‌ی فعالیت، مبارزه و از جان گذشتگی مورچه‌ی کوچولو صحبت کرد و همانجا تصمیم گرفتند که لقبی شایسته به او بدهند. بعد از مدتی همگی یکصدا گفتند:

— مبارز ... مبارز ... مبارز ...

واز آن روز به بعد اسم مورچه‌ی کوچولورا گذاشتند "مورچه‌ی مبارز" و نام لانه‌ی تازه شان را هم گذاشتند "شهر مورچه‌ی مبارز" و مورچه‌ی مبارز را به رهبری انتخاب کردند و به خوشی و خرمی دور یکدیگر به زندگی پرداختند.

از این نویسنده منتشر شده است:

مورچه‌ی شجاع

خونخواران همیشه سعی نموده‌اند از همبستگی و تشکیل مبارزان راه حق جلوگیری کنند، همواره تخم تفرقه و جدائی افکنده‌اند، همواره با کمک مزدوران خویش جریان مبارزات را به بیرا همه‌کشانیده از یکطرف با تهدید و از طرفی با خدعا و نیرنگ ظلم و ستم خود را بر ما تحمیل می‌کنند.

امروز باید بپاس خونهایی که در راه آزادی بر خاک ریخته شده و در راه مبارزه‌ای بی امان با خونخواران به واقعیت‌ها توجه کرد. ما باید بگذاریم که ما را فریب بدھند و از راهی که در آن رفته‌ایم، ما را منحرف کنند.

۳۵

اکبر درویش

زمستان ۱۳۵۵

ویژه کودکان و نوجوانان

شماره ۸

قیمت ۴۵ ریال



شهر
سنات

قم - صندوق پستی ۱۶۱

قم - خیابان شهدا (صفاییه) نبش آمار

تلفن ۲۹۴۶